
横浜市芸術文化教育プラットフォーム

令和7年度コーディネーター一覧

◎アートNPOなど民間の芸術団体

Media Global	2
子どもに音楽を	3
横浜こどものひろば	4
芸術家と子どもたち	5
Art Lab Ova	6
民族歌舞団 荒馬座	7
アートの時間	8
Offsite Dance Project	9
あっちこっち	10
横浜シティオペラ	11

◎地域の文化施設

鶴見区民文化センター サルビアホール	12
神奈川区民文化センター かなっくホール	13
港南区民文化センター ひまわりの郷 ..	14
旭区民文化センター サンハート	15
磯子区民文化センター 杉田劇場	16
港北区民文化センター ミズキーホール	17
緑区民文化センター みどりアートパーク	18
青葉区民文化センター フィリアホール	19
ボッシュホール（都筑区民文化センター）	20
戸塚区民文化センター さくらプラザ ..	21
栄区民文化センター リリス	22
泉区民文化センター テアトルフォンテ	23
瀬谷区民文化センター あじさいプラザ	24
横浜美術館	25
横浜みなとみらいホール	26
横浜能楽堂	27

横浜にぎわい座

横浜赤レンガ倉庫 1号館	29
横浜市民ギャラリー	30
横浜市民ギャラリーあざみ野	31
横浜市市民文化会館 関内ホール	32
横浜市大佛次郎記念館	33
横浜市吉野町市民プラザ	34
横浜市岩間市民プラザ	35
横浜市大倉山記念館	36
横浜市 長浜ホール	37
久良岐能舞台	38
急な坂スタジオ	39

◎事務局構成団体

横浜市芸術文化振興財団 経営企画・ACYグループ	40
S T スポット横浜	41

◎参考資料

文化施設の管理運営団体一覧	42
---------------------	----

Media Global

名称	Media Global (メディアグローバル)
URL	なし
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	善部小学校（旭区）、上白根小学校（旭区）

2006年より「横浜市芸術文化教育プログラム」コーディネーター。1998年発足した「企画集団MUGEN」を母体に2005年設立の企業組合Media Globalを経て現在に至る。親子・子どものワークショップを得意とする。行政との協働・アートにかかる人々とのネットワークを軸に活動をしている。

これまでに学校プログラムでは、幅広いジャンルの授業を実施しています。



汐入小学校（鶴見区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 汐入小学校（鶴見区）	Steel Pan 珠	音楽／打楽器	1・2
令和6年度 上白根小学校（旭区）	小暮香帆	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和6年度 千秀小学校（栄区）	Steel Pan 珠	音楽／打楽器	4～6
令和5年度 下永谷小学校（港南区）	寺田由美、彌永和沙	音楽／打楽器	3
令和5年度 上白根小学校（旭区）	中川梨恵、佐藤真代、岩井翔	演劇／創作・ミュージカル	3
令和5年度 小菅ヶ谷小学校（栄区）	小暮香帆	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和5年度 浦舟特別支援学校（南区）	三遊亭わん丈	伝統芸能／落語	全
令和4年度 文庫小学校（金沢区）	村山二朗	伝統芸能／邦楽	4
令和4年度 小菅ヶ谷小学校（栄区）	中川理恵、高山京子、佐藤真代	ダンス／歌・ダンス	2

子どもに音楽を

名称	N P O 法人子どもに音楽を
U R L	https://kodomoniongakuwo.sakura.ne.jp/
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	四季の森小学校（旭区）、大口台小学校（神奈川区）、 美しが丘西小学校（青葉区）

世の中には素晴らしいもののがたくさんあります。それらを子ども達に伝え残すことが私たち大人の役目だと考えます。幼い頃から芸術や自然に親しみ「感じる・感じ取る」という豊かな感性を育てていくことが大切ではないでしょうか。人間として最も大切な「心」を置き去りにしては、明日を担う有能な人材は育ちません。小さい頃から芸術や自然に親しみ、その素晴らしさを感じ取れる心を持つことは、本当の意味で人間として豊かになることです。

その一つとして、N P O 法人「子どもに音楽を」では、クラシック音楽を一流の演奏家による演奏で、子ども達に聴いていただく活動を行っています。間近に聴く演奏家の息づかいや、楽器の響きには、機械からでは感じることのできない感動があります。この体験が子ども達の心に残り、感性豊かな人間として、素晴らしい人生を送る“手助け”になったらと考えます。2006年の設立以来、480校の小学校・中学校の音楽室等で演奏会を開催し、70,423名の子ども達がクラシック音楽に出会う機会を作りました。

これまでに学校プログラムでは、ヴァイオリン、チェロやピアノなどの授業を実施しています。



谷本小学校（青葉区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 四季の森小学校（旭区）	周防亮介、エマニュエル・リモルディ	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	5・6
令和6年度 谷本小学校（青葉区）	郷古廉、加藤洋之	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	6
令和6年度 美しが丘西小学校（青葉区）	古川展生、塩入俊哉	音楽／チェロ・ピアノ	5
令和5年度 日限山小学校（港南区）	藤森亮一、広海滋子	音楽／チェロ・ピアノ	5
令和5年度 美しが丘西小学校（青葉区）	渡辺玲子、坂野伊都子	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	5
令和5年度 荏田南小学校（都筑区）	川久保賜紀、室井悠李	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	6
令和5年度 川和小学校（都筑区）	漆原啓子、島田彩乃	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	5
令和5年度 本郷小学校（栄区）	川田知子、平田歩	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	5
令和4年度 荏田西小学校（青葉区）	伊東裕、秋元孝介	音楽／チェロ・ピアノ	6
令和4年度 谷本小学校（青葉区）	弓新、小林海都	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	6
令和4年度 都田小学校（都筑区）	毛利文香、原嶋唯	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	5

横浜こどものひろば

名称	特定非営利活動法人横浜こどものひろば
U R L	https://www.yokohama-kodomo.com/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 □ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	北山田小学校（都筑区）、笹野台小学校（旭区）

一生大丈夫と思えるほどの子どもの時代を子どもたちに！

特定非営利活動法人横浜こどものひろばは、子どものためのすぐれた芸術・文化活動の振興を行い、多様な世代の繋がりを通して、子どもたちの成長を図ります。

また、子ども自身の社会参画の場として、子どもの文化的権利が保障される豊かな子ども時代の創造に寄与することを目的とします。

子どもたちの日常の中に、あそびや芸術・文化体験が溢れ、豊かで人間らしい文化環境の元で、子ども自身が主体的に創り出す「瑞々しい子ども時代」「豊かな子どもの時間」は人々の心の原体験・原風景となって、生涯に渡り人々を支える力となると考えています。

これまでに学校プログラムでは、造形やラテン音楽、お芝居づくりなどの授業を実施しています。



岩崎小学校（保土ヶ谷区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 岩崎小学校（保土ヶ谷区）	造形ユニット ドウイ	美術／造形	個別
令和5年度 篠原小学校（港北区）	中市真帆	演劇／表現ワークショップ	4
令和5年度 美しが丘東小学校（青葉区）	びんたろー	音楽／ラテン音楽	3
令和5年度 北山田小学校（都筑区）	造形ユニット ドウイ	美術／造形	個別
令和4年度 峰小学校（保土ヶ谷区）	造形ユニット ドウイ	美術／造形	4
令和4年度 北山田小学校（都筑区）	びんたろー	音楽／ラテン音楽	個別

芸術家と子どもたち

名称	N P O 法人芸術家と子どもたち
U R L	https://www.children-art.net/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	新鶴見小学校（鶴見区）

2000年より、子どもたちとアーティストとの出会いを通じて、創造的な学び・遊びの機会をつくりだす活動を実施してきました。主軸となる「ASIAS (=Artist's Studio In A School : エイジアス)」という活動では、公立の小・中学校（特別支援学級含む）、特別支援学校、幼稚園、保育園、児童養護施設等へアーティストを派遣。先生や職員の方と協力しながらワークショップ型の授業等を実施しています。

横浜市芸術文化教育プラットフォーム／学校プログラムでは、2007年度より授業のコーディネートを担当しています。これまでに学校プログラムでは、コンテンポラリーダンスやパフォーマンス創作などの授業を実施しています。



平安小学校（鶴見区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 平安小学校（鶴見区）	伊藤知奈美	ダンス／身体表現	個別
令和5年度 都筑小学校（都筑区）	井田亜彩実	ダンス／身体表現	3
令和4年度 さつきが丘小学校（青葉区）	森下真樹	ダンス／身体表現	個別

Art Lab Ova

名称	Art Lab Ova (アートラボ・オーバ)
URL	https://www.facebook.com/artlabova/
主な活動分野	■音楽 □演劇 ■ダンス ■美術 □伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	東小学校（西区）、汐入小学校（鶴見区）、太田小学校（南区）

『Art Lab Ova』は、1996年に発足したアーティストによる非営利のユニットです。制作経験の有無やしおりの有無、年齢、国籍に関わらず、多様な人々が交流ができるアートプロジェクトを展開しています。2010年～多文化な下町にある映画館の1階に拠点であるアートスペース「横浜パラダイス会館」を開設し、近隣のこどもたちに開放しています。これまでに学校プログラムでは、造形を中心に、音楽、ダンスなどを含めた複合的な授業を実施しています。



洋光台第三小学校（磯子区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 太田小学校（南区）	Art Lab Ova、青山るりこ、兼盛雅幸、スズキクリ	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和6年度 白根小学校（旭区）	Art Lab Ova	美術／造形	個別
令和6年度 洋光台第三小学校（磯子区）	Art Lab Ova	美術／造形	個別
令和6年度 川和小学校（都筑区）	Art Lab Ova	美術／造形	5
令和5年度 平安小学校（鶴見区）	Art Lab Ova	美術／造形	個別
令和5年度 太田小学校（南区）	Art Lab Ova、青山るりこ、兼盛雅幸、スズキクリ	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和5年度 潮田中学校（鶴見区）	Art Lab Ova	美術／現代美術	3
令和4年度 東台小学校（鶴見区）	Art Lab Ova、青山るり子	美術／造形	個別
令和4年度 芹が谷南小学校（港南区）	Art Lab Ova	美術／造形	3
令和4年度 蒔田中学校（南区）	Art Lab Ova	美術／造形・絵画	夜間

民族歌舞団 荒馬座

名称	民族歌舞団 荒馬座
URL	http://www.araumaza.co.jp/
主な活動分野	<input type="checkbox"/> 音楽 <input type="checkbox"/> 演劇 <input type="checkbox"/> ダンス <input type="checkbox"/> 美術 <input checked="" type="checkbox"/> 伝統芸能 <input type="checkbox"/> その他
令和7年度担当予定校	豊田小学校（栄区）、東市ヶ尾小学校（青葉区）

荒馬座は昭和41年に東京の板橋に生まれました。私たちの祖先が働く中からつくり出してきた民族芸能を舞台化し、首都圏を中心に公演活動をおこなっているほか、学校教育の中で、「日本の伝統文化」や「和楽器の学習」が重視されている近年、先生方の研修や模擬授業、学年や学級の子どもたちの体験学習など様々なプログラムに対応した出張講師活動もおこなっています。

自然や命をいとおしむ心、生きる知恵、協同の喜び、困難を乗り越える強さや明るさが込められた民族芸能を通して、「明日を生きる力」となるような舞台や、人と人とをつなげる文化活動を広げています。

これまでに学校プログラムでは、和太鼓やソーラン節などの授業を実施しています。



西柴小学校（金沢区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 西柴小学校（金沢区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／お囃子	4
令和6年度 篠原西小学校（港北区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／お囃子	4
令和5年度 箕輪小学校（港北区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／和太鼓	5
令和5年度 東市ヶ尾小学校（青葉区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／和太鼓・ソーラン節	個別
令和5年度 瀬谷小学校（瀬谷区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／ソーラン節	6
令和4年度 東市ヶ尾小学校（青葉区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／和太鼓・ソーラン節	個別
令和4年度 南瀬谷小学校（瀬谷区）	民族歌舞団 荒馬座	伝統芸能／和太鼓	4

アートの時間

名称	アートの時間
URL	https://www.facebook.com/artnojikan.totsuka
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 □伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	霧が丘義務教育学校（緑区）、倉田小学校（戸塚区） さつきが丘小学校（青葉区）、白根小学校（旭区）

戸塚区を拠点に音楽や美術などのアートイベント・アートプログラムの企画運営を行う市民団体です。近年は、「語ることも表現」という視点から、誰でもが参加でき、様々な考えに触れられる場として、哲学カフェを運営。夏には『子どものための哲学カフェ』も開催しています。

学校プログラムでは、子どもたちに「いつもと違う自分」の発見をしてもらえるよう、ビートを感じて、仲間を感じて、歌う・演奏する・踊るといった表現活動や、観察や鑑賞に力点を置いた創作活動など、学校の授業とは違うアプローチでのワークショップを試みています。



矢部小学校（戸塚区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 高田小学校（港北区）	都守太朗	美術／抽象画	6
令和6年度 川上小学校（戸塚区）	オオタスセリ	演劇／創作	5
令和6年度 小田小学校（金沢区）	Ya! Voices	音楽／合唱	3
令和3年度 矢部小学校（戸塚区）	荒内琴江	ダンス／バリダンス	4
令和5年度 汐入小学校（鶴見区）	都守太朗	美術／平面構成	1・2
令和5年度 宮谷小学校（西区）	笠津弘順	音楽／リズムセッション	6
令和5年度 倉田小学校（戸塚区）	Ya! Voices	音楽／歌唱	3
令和5年度 東俣野小学校（戸塚区）	オオタスセリ	演劇／創作	6
令和5年度 霧が丘義務教育学校（緑区）	オオタスセリ	演劇／創作	中学部
令和4年度 倉田小学校（戸塚区）	Ya! Voices	音楽／歌唱	3
令和4年度 小雀小学校（戸塚区）	笠津弘順	音楽／リズム表現	4
令和4年度 平戸台小学校（戸塚区）	櫻田素子	音楽／ガムラン	5

Offsite Dance Project

名称	NPO法人 Offsite Dance Project（オフサイト・ダンスプロジェクト）
URL	http://www.offsite-dance.jp
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 □伝統芸能 ■その他（映像）
令和7年度担当予定校	羽沢小学校（神奈川区）、生麦小学校（鶴見区）、荏子田小学校（青葉区）、瀬戸ヶ谷小学校（保土ヶ谷区）

Offsite（オフサイト）は、「日常の場を離れて」の意。Offsite Dance Projectは、劇場以外のさまざまな場所でダンスを軸としたパフォーミングアーツを推進するチームとして2008年3月に結成。2009年6月NPO法人設立。公共交通機関や近代建築、美術の建物資産、商業空間、ストリートなど、横浜を拠点に国内外の都市空間で、多分野のアーティストによるアクセシビリティの高いプロジェクトを企画・制作。また、2009年より、アート教育のコーディネートを実施し、パフォーミングアーツの普及に取り組んでいます。

これまでに学校プログラムでは、コンテンポラリーダンスを軸に、音楽、美術、邦楽などの授業も実施しています。



新鶴見小学校（鶴見区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 新鶴見小学校（鶴見区）	Co. 山田うん	ダンス／コンテンポラリーダンス	2
令和6年度 不動丸小学校（旭区）	Co. 山田うん	ダンス／コンテンポラリーダンス	4
令和6年度 つつじが丘小学校（青葉区）	黒須育海	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和6年度 希望が丘中学校（旭区）	Aokid	ダンス／コンテンポラリーダンス	2
令和5年度 東小学校（西区）	宮内康乃	音楽／創作	3
令和5年度 白根小学校（旭区）	森下真樹	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和5年度 新羽小学校（港北区）	黒須育海	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和5年度 太尾小学校（港北区）	黒須育海	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和5年度 左近山中学校（旭区）	黒須育海	ダンス／コンテンポラリーダンス	1
令和4年度 金利谷東小学校（金沢区）	森下真樹	ダンス／コンテンポラリーダンス	4
令和4年度 新田小学校（港北区）	黒須育海	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和4年度 師岡小学校（港北区）	Co. 山田うん（川合ロン）	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和4年度 保土ヶ谷中学校（保土ヶ谷区）	黒須育海、中村理	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別

あっちこっち

名称	認定NPO法人あっちこっち
URL	https://www.acchicocchi.com
主な活動分野	■音楽 □演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	中丸小学校（神奈川区）、三ツ沢小学校（神奈川区）、中田中学校（泉区） 上郷小学校（栄区）、本牧南小学校（中区）

2011年8月に芸術で社会貢献を考え実行する市民団体として横浜で発足。以来、芸術を通じた社会貢献活動や国際交流事業を行っています。特に東日本大震災被災地支援として現地の仮設住宅世帯向けの施設や小学校、保育園、介護施設などで、コンサートやワークショップを毎月欠かさず提供。生活に寄り添えるような芸術で、人々の生活再生を後押しできるよう約8年間に東北・熊本で200回強開催しています。海外のカンパニーと共同制作や国際教育音楽祭の制作なども担当。コンサートやワークショップを担当するのは才能あるアーティストたち、芸術を届けたいアーティストとそれを必要とする人をつなげる役割を当法人が担っています。2015年第9回かながわ子ども・子育て支援大賞特別賞受賞。2021年内閣府より子ども・若者育成支援部門の活動に対して「内閣府特命担当大臣表彰」を受けました。

これまでに学校プログラムでは、合唱や邦楽、オペラなどの授業を実施しています。



上郷小学校（栄区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 中丸小学校（神奈川区）	宮原健一郎、青木佑磨	音楽／合唱	4
令和6年度 三ツ沢小学校（神奈川区）	木津かおり	伝統芸能／民謡	4
令和6年度 本牧南小学校（中区）	石河美和子	美術／造形	個別
令和6年度 上郷小学校（栄区）	宮原健一郎、青木佑磨	音楽／合唱	5
令和5年度 本牧南小学校（中区）	木津かおり	伝統芸能／民謡	5・6
令和5年度 高田東小学校（港北区）	宮原健一郎、池羽由、青木智哉	音楽／合唱	4
令和5年度 庄戸小学校（栄区）	金持亜実、瀬尾愛永	音楽／合唱	5
令和5年度 阿久和小学校（瀬谷区）	中野亜維里、青木佑磨	音楽／合唱	全
令和5年度 中田中学校（泉区）	中野亜維里、青木佑磨	音楽／声楽・合唱	1
令和4年度 下野谷小学校（鶴見区）	浜野与志男、金持亜実、関口直仁	音楽／合唱	3
令和4年度 中丸小学校（神奈川区）	浜野与志男、金持亜実、関口直仁	音楽／合唱	5
令和4年度 本牧南小学校（中区）	望月太左衛	伝統芸能／邦楽	5・6
令和4年度 高田東小学校（港北区）	望月太左衛	伝統芸能／邦楽	4
令和4年度 上郷小学校（栄区）	宮原健一郎、池羽由、青木智哉	音楽／合唱	5
令和4年度 阿久和小学校（瀬谷区）	望月太左衛	伝統芸能／邦楽	3・4

横浜シティオペラ

名称	N P O 法人横浜シティオペラ
U R L	http://www.cityopera.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 □ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	岸谷小学校（鶴見区）、さちが丘小学校（旭区）、千秀小学校（栄区）

長年にわたって横浜市の音楽の発展に力を尽くし、また日本のオペラ界に多大な貢献をした故佐藤美子の遺志を継ぎ、1983年横浜市教育委員会の指導の下に、横浜市在住の音楽家30名によって発足した。その後、神奈川県・横浜市の助成をうけ、青少年から大人までを対象としたオペラを上演する一方、オペラアリア、歌曲のコンサートを行っている。さらに1991年度より、オペラ・ガラ・コンサート、大ホールでのオペラ、中ホールでの室内オペラの3本（現在は2本）による「神奈川オペラフェスティバル」を30年間連続（コロナ禍の2020年は休止し別途公演を実施）で上演している。地域の文化発展に貢献した功績により、1993年「神奈川文化賞」1995年「横浜文化賞」を受賞。2023年度には創立40年を迎え、会員一同、より一層の精進と研鑽を積んでゆく所存です。

これまでに学校プログラムでは、オペラや歌曲の歌唱などの授業を実施しています。



南台小学校（港南区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 南台小学校（港南区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	3・4
令和6年度 希望ヶ丘小学校（旭区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	全
令和6年度 鉄小学校（青葉区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	全
令和5年度 今宿南小学校（旭区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	1～3・個別
令和5年度 大曾根小学校（港北区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	1・2・個別
令和5年度 新治小学校（緑区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	全
令和4年度 岸谷小学校（鶴見区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	6
令和4年度 並木中央小学校（金沢区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	6
令和4年度 川和小学校（都筑区）	横浜シティオペラ	音楽／オペラ	5

鶴見区民文化センター サルビアホール

名称	鶴見区民文化センター サルビアホール
URL	https://salvia.hall-info.jp
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	平安小学校（鶴見区）、矢向小学校（鶴見区）、獅子ヶ谷小学校（鶴見区）

平成23年(2011年)3月に開館した横浜市鶴見区にある文化施設です。通常時548名を収容し、音楽・演劇・ダンスなど用途に合わせて使用できる4Fホールの他に、100名を収容する残響豊かな3F音楽ホール、自由自在に芸術作品を展示できるギャラリー、リハーサル室、練習室を兼ね備えています。貸館業務・自主事業制作を行うほか、地域の文化振興と鶴見の文化拠点として、近隣学校等においても多角的な活動を目指しています。サルビアホール独自のオーディションによって選ばれた「サルビア・アーティストバンク」には、多彩な才能あふれるアーティストたちが登録されています。これまでに学校プログラムでは、ジャズ、箏、落語、和太鼓、ダンスの授業を実施しています。



上末吉小学校（鶴見区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 潮田小学校（鶴見区）	ヒダノ修一	伝統芸能／和太鼓	1・2
令和6年度 上末吉小学校（鶴見区）	鎌田美穂子	伝統芸能／邦楽	5
令和6年度 下末吉小学校（鶴見区）	相澤竜太	ダンス／ブレイクダンス	全
令和5年度 下末吉小学校（鶴見区）	沢村誠一	演劇／パントマイム	全
令和5年度 豊岡小学校（鶴見区）	立川ういん	伝統芸能／落語	6
令和5年度 馬場小学校（鶴見区）	鎌田美穂子	伝統芸能／邦楽	6
令和5年度 矢向小学校（鶴見区）	鎌田美穂子	伝統芸能／邦楽	5
令和4年度 上末吉小学校（鶴見区）	鎌田美穂子、片岡由紀、上田麻里名、渡辺淳	伝統芸能／邦楽	5
令和4年度 新鶴見小学校（鶴見区）	東川歩未	ダンス／身体表現	2
令和4年度 寺尾小学校（鶴見区）	福本純也、坪根剛介、東野恵祐、マヤコ	音楽／音楽づくり	6
令和4年度 馬場小学校（鶴見区）	鎌田美穂子、片岡由紀、上田麻里名、長谷川将山	伝統芸能／邦楽	6

神奈川区民文化センター かなっくホール

名称	神奈川区民文化センター かなっくホール
URL	https://kanack-hall.info/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	神大寺小学校（神奈川区）幸ヶ谷小学校（神奈川区）

かなっくホールは2004年の開館以来、【「集い」「ふれあい」「つくりだすこころ」をここ、かなっくホールから。】をキーワードに、区民のみなさまへの多様なジャンルの芸術鑑賞機会を提供し、又、幅広いジャンルの活動に利用されています。ホールが「まちの広場」となり、人々が芸術文化を介して出会い、生活をより豊かにする取り組みをしています。

小さなお子さまにも楽しみながら学びの場となる、0才から参加が可能な乳幼児向けプログラムのほか、クラシック音楽、JAZZ、演劇、古典芸能、お笑いライブ等の他に、普段あまり触れることのできない歌舞伎お囃子に使われる小鼓の教室や、高校生を対象にした演劇のワークショップなど、かなっくホールならではの特色のある事業をシリーズ化し継続していきます。

学校プログラムでは、クラシック鑑賞や邦楽、造形などの授業を実施しています。さらに、学校や図書館へのアウトリーチにも取り組み、区民の皆様に親しまれ頼られる施設を目指します。



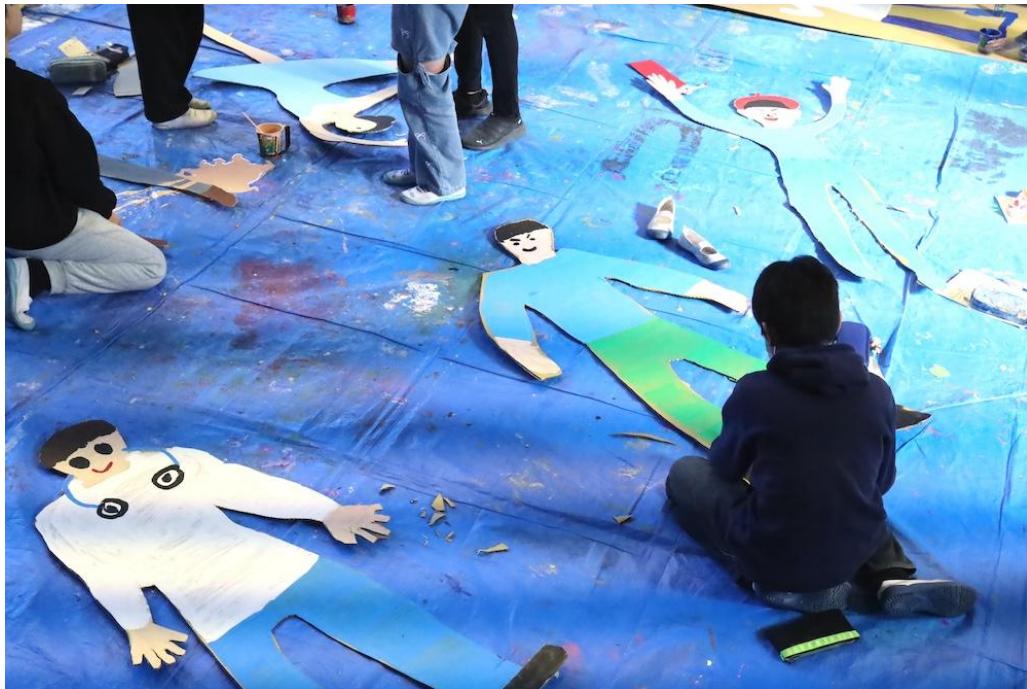
西寺尾第二小学校（神奈川区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 神奈川小学校（神奈川区）	望月秀幸	伝統芸能／邦楽	4
令和6年度 西寺尾第二小学校（神奈川区）	望月秀幸	伝統芸能／邦楽	4
令和5年度 神奈川小学校（神奈川区）	望月秀幸	伝統芸能／邦楽	4
令和5年度 幸ヶ谷小学校（神奈川区）	吉澤延隆	伝統芸能／箏	4
令和5年度 西寺尾第二小学校（神奈川区）	望月秀幸	伝統芸能／邦楽	4・個別
令和4年度 神奈川小学校（神奈川区）	望月秀幸、住田福十郎、杵屋五之吉	伝統芸能／邦楽	4
令和4年度 幸ヶ谷小学校（神奈川区）	吉澤延隆	伝統芸能／箏	4
令和4年度 斎藤分小学校（神奈川区）	今井学、櫻井音斗、倉田莉奈	音楽／合唱	5・6
令和4年度 西寺尾第二小学校（神奈川区）	大山大輔、根本真澄、宇根美沙恵	音楽／オペラ	4
令和4年度 盲特別支援学校（神奈川区）	大山大輔、根本真澄、宇根美沙恵、倉田莉奈、伊原景、トリオAXIS、瀬川健丸	音楽／音楽鑑賞	全

港南区民文化センター ひまわりの郷

名称	港南区民文化センター ひまわりの郷
URL	https://himawari-sato.com/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	永谷小学校（港南区）、港南台ひの特別支援学校（港南区）、港南台第三小学校（港南区）

私共、京急グループ共同企業体は平成18年度より、指定管理者として、上大岡の中心にある「港南区民文化センター ひまわりの郷」を運営しております。地域の方々のニーズに答えるながら、年間50本程度の様々な事業を展開しております。子どもからシニアまで幅広い年齢層に対応するコンサートや体験型イベントを行なっています。（低料金で質の高いクラシックコンサート、乳児も対象の親子で楽しむ音楽コンサート、シニアを対象にした日本の伝統芸能（邦楽、落語）、小・中・高これまでに学校プログラムでは、民族楽器や合唱などの授業を実施しています。



永谷小学校（港南区）

過去3年間のコーディネート担当校・施設	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 桜岡小学校（港南区）	宮崎孝子	伝統芸能／邦楽	6
令和6年度 下永谷小学校（港南区）	TETRA UNISON	音楽／クラシック	3
令和6年度 永谷小学校（港南区）	浅葉弾	美術／創作	5
令和6年度 ハートフルーム南台（港南区）	柳家一琴	伝統芸能／落語	4～6
令和5年度 港南台第三小学校（港南区）	宮崎孝子	伝統芸能／箏	5
令和5年度 野庭すずかけ小学校（港南区）	宮崎孝子	伝統芸能／箏	4
令和5年度 笹下中学校（港南区）	浅野美帆子、鹿野千里	音楽／合唱	1
令和5年度 港南台ひの特別支援学校（港南区）	ルロット・オーケストラ	音楽／創作楽器	小学部
令和5年度 ハートフルーム南台（港南区）	道草図案舎 トマルコ	美術／アート・パフォーマンス	3～6
令和4年度 桜岡小学校（港南区）	ルロット・オーケストラ	音楽／創作楽器	4
令和4年度 下永谷小学校（港南区）	WOOD LAND	音楽／打楽器	3
令和4年度 笹下中学校（港南区）	浅野美帆子、鹿野千里	音楽／合唱	2
令和4年度 港南台ひの特別支援学校（港南区）	ルロット・オーケストラ	音楽／アンサンブル	小学部
令和4年度 ハートフルーム南台（港南区）	ルロット・オーケストラ	音楽／創作楽器	全

旭区民文化センター サンハート

名称	旭区民文化センター サンハート
U R L	https://www.sunheart.info/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	不動丸小学校（旭区）、上川井小学校（旭区）、若葉台特別支援学校（旭区）、左近山特別支援学校（旭区）

横浜市旭区民文化センター「サンハート」は、相鉄線「二俣川駅」直結のジョイナステラス3 5Fにあり、交通アクセス良好な旭区民や近隣の地域の方々のための文化センターです。多目的にご使用いただける「ホール」、アコースティック音楽の公演に最適な「音楽ホール」の他、「アートギャラリー」では美術・工芸作品の展示の場として、そして、「ミーティングルーム」や各種練習室等を兼ね備えています。

～人を愛するサンハート、人から愛されるサンハート～をコンセプトに、各施設の貸し出しだけではなく、旭区民の文化芸術を通じた「喜びづくり」、旭区の「地域活性化」「地域価値向上」を目指します。多彩な自主事業を展開し、芸術文化を通して、旭区からパワーを発信しています。

これまでに学校プログラムでは、ミュージカルやゴスペル、演劇創作などの授業を実施しています。



若葉台特別支援学校（旭区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 上川井小学校（旭区）	若林竜丞	音楽／ドラムサークル	5・6
令和6年度 笹野台小学校（旭区）	打鼓音	伝統芸能／和太鼓	4
令和6年度 若葉台特別支援学校（旭区）	Rythmission	音楽／打楽器体験	高等部
令和6年度 左近山特別支援学校（旭区）	斎藤綾乃、篠崎陽子	音楽／打楽器鑑賞	全
令和5年度 笹野台小学校（旭区）	特定非営利活動法人 打鼓音	伝統芸能／和太鼓	4
令和5年度 都岡小学校（旭区）	金井恵莉花	音楽／ゴスペル	3・4
令和5年度 若葉台特別支援学校（旭区）	クロレ四重奏団	音楽／ピアノ・サックス	肢体不自由教育部門
令和5年度 左近山特別支援学校（旭区）	Modétre Saxophone Ensemble	音楽／サックスカルテット	全
令和4年度 今宿南小学校（旭区）	Modétre Saxophone Ensemble	音楽／サックスカルテット	2・3・個別
令和4年度 上川井小学校（旭区）	特定非営利活動法人 打鼓音	伝統芸能／和太鼓	5・6
令和4年度 上白根小学校（旭区）	有吉宣人、大道朋奈	演劇／創作	3
令和4年度 若葉台中学校（旭区）	清水和美	音楽／ドラムサークル	2
令和4年度 左近山特別支援学校（旭区）	Rythmission	音楽／打楽器	全

磯子区民文化センター 杉田劇場

名称	磯子区民文化センター 杉田劇場
U R L	https://www.sugigeki.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	梅林小学校（磯子区）、根岸小学校（磯子区）、汐見台小学校（磯子区）、浜小学校（磯子区）、洋光台第二小学校（磯子区）

横浜市磯子区民文化センター杉田劇場は、2005年2月5日に開館以来、磯子のまちの地域力、区民力を活かし、文化力で地域や人をつなぎ、区民が活躍する魅力ある磯子のまちづくりに貢献することを目指しています。

おかげさまで、2025年2月に開館20周年を迎えました。今後も芸術・文化の拠点施設として、地域に根差した事業に一層取り組んでまいります。

これまでに学校プログラムでは箏や能、造形などの授業を実施しています。



さわの里小学校（磯子区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 さわの里小学校（磯子区）	寺道健一朗	美術／造形・音楽	1
令和6年度 汐見台小学校（磯子区）	外山香	伝統芸能／箏	6
令和6年度 根岸小学校（磯子区）	立川成幸	伝統芸能／落語	5
令和6年度 梅林小学校（磯子区）	外山香	伝統芸能／箏	5
令和6年度 洋光台第二小学校（磯子区）	山井綱雄	伝統芸能／能	5
令和5年度 さわの里小学校（磯子区）	寺道健一朗	美術／造形・音楽	1
令和5年度 根岸小学校（磯子区）	春風亭昇羊	伝統芸能／落語	5
令和5年度 梅林小学校（磯子区）	外山香	伝統芸能／箏	4
令和5年度 浜小学校（磯子区）	外山香	伝統芸能／箏	4
令和5年度 洋光台第二小学校（磯子区）	山井綱雄	伝統芸能／能	5
令和4年度 さわの里小学校（磯子区）	寺道健一朗	美術／造形	1
令和4年度 汐見台小学校（磯子区）	外山香	伝統芸能／箏	6
令和4年度 梅林小学校（磯子区）	米澤浩、熊沢栄利子	伝統芸能／箏	5
令和4年度 浜小学校（磯子区）	外山香	伝統芸能／箏	4
令和4年度 洋光台第二小学校（磯子区）	山井綱雄	伝統芸能／能	5

港北区民文化センター ミズキーホール

名称	港北区民文化センター ミズキーホール
URL	https://www.mizkie-hall.com/
主な活動分野	■音楽 □演劇 ■ダンス □美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	篠原小学校（港北区）、箕輪小学校（港北区）、太尾小学校（港北区）、新羽小学校（港北区）、高田東小学校（港北区）、北綱島特別支援学校（港北区）

横浜市港北区民文化センターミズキーホールは2024年3月に開館した文化施設で、クラシック音楽の上演に最適な「多目的ホール」と、多目的に利用ができる「音楽ルーム」、少人数での利用に最適な「練習室」、創作展示の場として最適な「ギャラリー」を備えています。『「まち」「ひと」「とき」を文化で結ぶ』をキャッチコピーとし、地域の交流と文化芸術の活性化を図っています。多彩なプログラムやイベントをこれから企画・運営を行うことで、皆様とともに成長し、充実した文化芸術の体験を提供していく所存です。



新羽小学校（港北区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 大曾根小学校（港北区）	東山加奈子、碓井俊樹	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	1・2
令和6年度 城郷小学校（港北区）	東山加奈子、碓井俊樹	音楽／ヴァイオリン・ピアノ	6
令和6年度 新田小学校（港北区）	一彩	ダンス／ダンス体験	3
令和6年度 新羽小学校（港北区）	伊澤陽一（かんかんみゅーじっく）	音楽／スティールパン	個別
令和6年度 箕輪小学校（港北区）	打楽器集団「男群」	音楽／打楽器アンサンブル	5
令和6年度 北綱島特別支援学校（港北区）	打楽器集団「男群」	音楽／打楽器アンサンブル	全

緑区民文化センター みどリアートパーク

名称	緑区民文化センター みどリアートパーク
URL	https://www.midori-artpark.jp
主な活動分野	■音楽 □演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	緑小学校（緑区）、長津田小学校（緑区）、十日市場小学校（緑区）

みどリアート&メディアパートナーズは、（株）神奈川新聞社を代表とし、（株）t v k コミュニケーションズ・（公財）横浜市芸術文化振興財団・JTS株式会社の4社で構成され、2019年4月より指定管理者として、それぞれの得意分野を相乘的に活かしながら、横浜市緑区民文化センター（みどリアートパーク）を拠点とした芸術文化振興ならびに施設の管理運営を担ってきました。

具体的な事業展開にあたっては、地域の歴史資源や地理的特色をふまえ、さまざまな地域活動団体との協働、行政との連携により、市民の視点を尊重した多文化交流と継続的な創造拠点となることを目指していきます。



竹山小学校（緑区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 竹山小学校（緑区）	近藤一美	伝統芸能／よさこい	2
令和6年度 長津田小学校（緑区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	6
令和6年度 新治小学校（緑区）	榎原暁	音楽／ゴスペル	全
令和5年度 竹山小学校（緑区）	近藤一美	伝統芸能／よさこい	2
令和5年度 長津田小学校（緑区）	石田真奈美、松岡幸紀、大野理津	伝統芸能／邦楽・ピアノ	6
令和5年度 東本郷小学校（緑区）	石田真奈美、山水美樹、大野理津	伝統芸能／邦楽・ピアノ	4
令和4年度 竹山小学校（緑区）	近藤一美	伝統芸能／よさこい	2
令和4年度 新治小学校（緑区）	The Quartet “Oiseaux”	音楽／サックスカルテット	全
令和4年度 森の台小学校（緑区）	FUNBURGER	ダンス／身体表現	個別
令和4年度 中山中学校（緑区）	和楽団 眉	伝統芸能／邦楽・ピアノ	1

青葉区民文化センター フィリアホール

名称	青葉区民文化センター フィリアホール
URL	https://www.philiahall.com/
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	美しが丘東小学校（青葉区）、あざみ野第二小学校（青葉区）、黒須田小学校（青葉区）

フィリアホールは1993年にオープンしたクラシック音楽ホールです。内外で活躍する一流のアーティストの主催・共催公演を年間約50回開催し、また、音楽愛好家・アマチュアの方々の音楽の練習や発表の場として数多く利用され、地域密着型のホールとして地元の皆様を中心に広くご愛顧いただいています。

ファミリー・コンサートや0~3才児向け音楽ワークショップ、オープンデー、楽器体験のほか、2007年度からは青葉区・緑区の公立小学校への訪問コンサートを実施し、「音楽の喜び」の幅広い普及に日々努めています。

これまでに学校プログラムでは、打楽器やサックスカルテット、音楽ワークショップなどの授業を実施しています。



あざみの第二小学校（青葉区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 あざみ野第二小学校（青葉区）	スターリータウン・エンターテイメント	音楽／合唱・ダンス	4
令和6年度 美しが丘東小学校（青葉区）	吉本ヒロ、野村亮太、得田サトシ	音楽／サックス・トリオ	3
令和6年度 青葉台中学校（青葉区）	藤井玲南、斎藤龍	音楽／合唱	1
令和5年度 あざみ野第二小学校（青葉区）	斎藤綾乃、藤本亮平	音楽／打楽器	4・個別
令和5年度 嵐山小学校（青葉区）	スターリータウン・エンターテイメント	音楽／合唱・ダンス	6
令和5年度 さつきが丘小学校（青葉区）	富田真以子	音楽／打楽器ワークショップ	個別
令和5年度 つつじが丘小学校（青葉区）	富田真以子	音楽／打楽器ワークショップ	個別
令和5年度 みたけ台小学校（青葉区）	徳永真一郎	音楽／アコースティックギター	4
令和5年度 青葉台中学校（青葉区）	藤井玲南、斎藤龍	音楽／声楽・合唱	1
令和4年度 桂小学校（青葉区）	しましまのおんがくたい	音楽／管打楽器	4
令和4年度 鉄小学校（青葉区）	斎藤綾乃、藤本亮平	音楽／打楽器	全
令和4年度 みたけ台小学校（青葉区）	白井篤、大越崇史	音楽／ヴァイオリン	4

ボッシュ ホール（都筑区民文化センター）

名称	ボッシュ ホール（都筑区民文化センター）
URL	https://tsuzuki-wcc.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	荏田東第一小学校（都筑区）、茅ヶ崎小学校（都筑区）、牛久保小学校（都筑区）

「ボッシュ ホール（都筑区民文化センター）」は2025年3月16日に開館した、ホール、ギャラリー、リハーサル室などを備えた文化施設です。地域に根差した個性ある文化の創造をミッションとする「区民文化センター」のうち、市内で13番目の施設です。当館は「ボッシュ株式会社」がネーミングライツ・スポンサーとなり、愛称「ボッシュ ホール（英語名：Bosch Hall）」として開館しました。



ボッシュ ホール 客席

戸塚区民文化センター さくらプラザ

名称	戸塚区民文化センター さくらプラザ
URL	https://totsuka.hall-info.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	平戸小学校（戸塚区）、小雀小学校（戸塚区）、境木小学校（戸塚区）、品濃小学校（戸塚区）、東俣野特別支援学校（戸塚区）

さくらプラザは、2013年8月にオープンした芸術文化施設です。

戸塚駅に直結し、アクセスの良い場所で文化の発信・拠点としてさまざまな芸術活動の普及・支援をおこないます。

本格的なクラシックコンサート・伝統的な古典芸能など世界で活躍する多彩なアーティストを招き、上質な芸術体験を提供するとともに、ワークショップやアウトリーチ活動など地域への普及事業をアーティストと協力して実施します。そこに暮らす人々が芸術文化に触れる時間と空間を創造し、区民のステイタスの向上に貢献します。

これまでに学校プログラムでは、音楽や演劇、小鼓や箏・津軽三味線などといった伝統芸能の授業を実施しています。



小雀小学校（戸塚区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 柏尾小学校（戸塚区）	からすだ晴奈、水杉亜希	音楽／音楽づくり	4
令和6年度 川上北小学校（戸塚区）	外山香	伝統芸能／箏	6
令和6年度 小雀小学校（戸塚区）	丸山二郎	伝統芸能／和太鼓	4
令和6年度 境木小学校（戸塚区）	今井尋也	伝統芸能／小鼓	6
令和6年度 東戸塚小学校（戸塚区）	外山香、大山貴善	伝統芸能／箏	6
令和6年度 東俣野特別支援学校（戸塚区）	栗原武啓	伝統芸能／津軽三味線	全
令和5年度 柏尾小学校（戸塚区）	からすだ晴奈、水杉亜希	音楽／音楽づくり	4
令和5年度 川上北小学校（戸塚区）	寺井奈美、大江美恵	伝統芸能／箏	6
令和5年度 小雀小学校（戸塚区）	遠山美樹、正村恵	音楽／声楽	4
令和5年度 東品濃小学校（戸塚区）	寺井奈美、大江美恵	伝統芸能／箏	6
令和5年度 平戸台小学校（戸塚区）	丸山二郎	伝統芸能／和太鼓	4
令和5年度 東俣野特別支援学校（戸塚区）	三神絵里子、篠崎陽子	音楽／マリンバ	全
令和4年度 柏尾小学校（戸塚区）	からすだ晴奈、水杉亜希	音楽／音楽づくり	4
令和4年度 川上小学校（戸塚区）	佐藤辰海	演劇／創作	5
令和4年度 名瀬小学校（戸塚区）	今井尋也	伝統芸能／小鼓	6
令和4年度 東品濃小学校（戸塚区）	寺井奈美、大江美恵	伝統芸能／箏	6
令和4年度 東俣野特別支援学校（戸塚区）	三神絵里子、篠崎陽子	音楽／マリンバ	全

栄区民文化センター リリス

名称	栄区民文化センター リリス
URL	https://lilis.hall-info.jp/
主な活動分野	■音楽 □演劇 ■ダンス ■美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	庄戸小学校（栄区）、公田小学校（栄区）、本郷台小学校（栄区）、 本郷特別支援学校（栄区）

1998年にオープンしたリリスは、県内屈指の響きを誇るコンサートホールを中心とした文化センターです。内外の一流アーティストを招いてのコンサートや、若手アーティスト支援を目的とした「リリス地域共創アーティスト&パートナー」事業など、クラシック音楽に力を入れた事業を展開しています。また、2007年度より継続して実施している「午後の音楽会」や、0歳から楽しめる「ファミリーコンサート」、レクチャーと鑑賞がセットになった大人気公演「リリス藝術大学」や子ども向けワークショップ「こども・こそだてアートキャラバン」など区民の皆さまが文化芸術に触れ合う多様な機会を提供し、地域の文化発展に貢献できるよう努めています。これまでに学校プログラムでは、歌唱や作曲、和太鼓、打楽器、弦楽器、ピアノなどの授業を実施しています。



笠間小学校（栄区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 笠間小学校（栄区）	石河美和子	美術／造形	1
令和6年度 小菅ヶ谷小学校（栄区）	吉井盛悟	伝統芸能／和楽器	3
令和6年度 本郷台小学校（栄区）	パノラマとラボラトリー	音楽／ジャズ	4
令和6年度 本郷特別支援学校（栄区）	パノラマとラボラトリー	音楽／音楽鑑賞	中学部
令和5年度 笠間小学校（栄区）	打楽器コンサートグループ・あしあと	音楽／打楽器	保・1
令和5年度 桂台小学校（栄区）	石黒和夫	美術／陶芸	個別
令和5年度 豊田小学校（栄区）	ASADA	美術／陶芸	個別
令和5年度 本郷台小学校（栄区）	打楽器コンサートグループ・あしあと	音楽／打楽器	4
令和5年度 本郷特別支援学校（栄区）	田村興一郎	ダンス／創作ダンス	中学部
令和4年度 桂台小学校（栄区）	ヒグチ修一、ワガン・ンジャエ・ローズ、ボガ・ンジャエ・ローズ、太鼓集団ふじ、 パークションアンサンブルTUTTI!、オルケスタ・デラックス、石田菫人グループ、村山二朗	音楽／民族音楽	個別
令和4年度 桜井小学校（栄区）	アベタカヒロ、大塚雅仁	音楽／作詞・作曲	6
令和4年度 庄戸小学校（栄区）	金子瑞季、石川夏子	音楽／声楽	5
令和4年度 本郷台小学校（栄区）	オルケスタ・デラックス	音楽／民族音楽	4
令和4年度 本郷特別支援学校（栄区）	パークションアンサンブル TUTTI !	音楽／マリンバ	中学部

泉区民文化センター テアトルフォンテ

名称	泉区民文化センター テアトルフォンテ
U R L	https://www.theatrefonte.com/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	下和泉小学校（泉区）、いずみ野小学校（泉区）、中和田南小学校（泉区）、 緑園義務教育学校（泉区）

テアトルフォンテは1993年に開館した、演劇やダンスの上演に最も適した「ホール」を中心とする文化施設です。観る・演じる・創る、この3つの活動を通し、地域の交流、文化活動の活性化の発展に努めています。中高生を対象にしたミュージカルワークショップの開催や、様々なアーティストを招いてのコンサート・公演事業など、芸術鑑賞の場を提供するとともに、文化活動支援にも力を入れ、「ものづくり」を行う場所としての使命と役割を担っています。
これまでに学校プログラムでは、雅楽や合唱、簡単な楽器作りのワークショップなどの授業を実施しています。



新橋小学校（泉区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 下和泉小学校（泉区）	とすばすと	音楽／打楽器アンサンブル	6
令和6年度 新橋小学校（泉区）	フェリス・フラウエン・コーラ&男声アンサンブル	音楽／合唱	4
令和6年度 中和田南小学校（泉区）	クロレ四重奏団	音楽／ピアノ・サックス	3
令和6年度 緑園義務教育学校（泉区）	伊澤陽一（かんかんみゅーじっく）	音楽／スタイルパン	個別
令和5年度 岡津小学校（泉区）	一彩	ダンス／身体表現	4
令和5年度 下和泉小学校（泉区）	福田ゆりか	音楽／ボディパーカッションと打楽器のアンサンブル	6
令和5年度 中和田南小学校（泉区）	とすばすと	音楽／マリンバ	3
令和5年度 緑園義務教育学校（泉区）	伊澤陽一（かんかんみゅーじっく）	音楽／スタイルパン	個別
令和4年度 伊勢山小学校（泉区）	真鍋尚之	伝統芸能／雅楽	6
令和4年度 岡津小学校（泉区）	ヒダノ修一、一彩、光季	ダンス／身体表現	4
令和4年度 下和泉小学校（泉区）	真鍋尚之	伝統芸能／雅楽	6
令和4年度 中和田小学校（泉区）	真鍋尚之	伝統芸能／雅楽	6
令和4年度 中田中学校（泉区）	土屋広次郎、フェリス・フラウエンコーラ	音楽／声楽	1

瀬谷区民文化センター あじさいプラザ

名称	瀬谷区民文化センター あじさいプラザ
URL	https://ajisai-plaza.hall-info.jp
主な活動分野	■音楽 □演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	瀬谷第二小学校（瀬谷区）、三ツ境小学校（瀬谷区）、二つ橋小学校（瀬谷区）

2022年3月1日に開業した横浜市瀬谷区にある文化施設です。昇降式ステージを使用して、コンサートや発表会、鏡面壁を使用してのダンスの練習、大人数でのオーケストラの練習など、多用途に使用できる音楽多目的室の他に、2部屋あるギャラリーは個別での利用はもちろん、2部屋を繋げて利用でき、さらに隣接する会議室も繋げる事によって自由度の高い展示スペースを創り出せます。3部屋ある会議室も個別での利用の他に繋げて利用する事で、大人数での会議にも対応可能です。練習室は、グランドピアノを要しアコースティックな楽器の練習に適した部屋と、ドラムセットやギター・アンプ、ベースアンプを完備したバンド練習に適した部屋の2部屋があります。貸館業務のほかに、地域の芸術文化振興と瀬谷区の新たな文化拠点として、コンサートや展覧会、ワークショップなど様々なイベントを開催しています。



瀬谷第二小学校（瀬谷区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 濑谷第二小学校（瀬谷区）	橋本真那	ダンス／創作	3
令和6年度 三ツ境小学校（瀬谷区）	浦田友里	伝統芸能／箏	6
令和6年度 濑谷さくら小学校（瀬谷区）	一瀬由紀	ダンス／チアダンス	6
令和5年度 上瀬谷小学校（瀬谷区）	東川歩未	ダンス／コンテンポラリーダンス	6
令和5年度 三ツ境小学校（瀬谷区）	谷富愛美	伝統芸能／箏	6
令和5年度 濑谷さくら小学校（瀬谷区）	村上海人	音楽／ドラムサークル	6
令和4年度 上瀬谷小学校（瀬谷区）	小瀬古文庫	美術／造形	5
令和4年度 三ツ境小学校（瀬谷区）	小山貢山、谷富愛美、石井香奈、今井祐介	伝統芸能／箏	6・個別
令和4年度 二つ橋高等特別支援学校（瀬谷区）	もあきやりー（石守俊輝、水澤明香里）、音呼、菊地由照	ダンス／コンテンポラリーダンス	全

横浜美術館

名称	横浜美術館
URL	https://yokohama.art.museum/
主な活動分野	□音楽 □演劇 □ダンス ■美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	日吉台小学校（港北区）、桂台小学校（栄区）、浦舟特別支援学校（南区）

1989年に開館以来、みる、つくる、まなぶの理念のもと、造形と鑑賞を通した教育普及事業に取り組んでまいりました。学校訪問プログラムでは、横浜美術館エデュケーターがコーディネーターを担当し、現在活躍中のアーティストとともに、児童・生徒の皆さんに創作体験やコミュニケーションを通した豊かな美術との出会いをお届けします。



川井小学校（旭区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 川井小学校（旭区）	こいちらうじ	美術／造形	個別
令和6年度 西富岡学校（金沢区）	浅葉彈	美術／造形	2
令和6年度 桂台小学校（栄区）	三ツ山一志	美術／造形	個別
令和5年度 潮田小学校（鶴見区）	下鳥日那子	美術／造形	全
令和5年度 川井小学校（旭区）	こいちらうじ	美術／造形	個別
令和5年度 共進中学校（南区）	松本力	美術／映像	2
令和4年度 笠間小学校（栄区）	三ツ山一志	美術／造形	幼・保・1
令和4年度 共進中学校（南区）	菊地敦己	美術／デザイン	2
令和4年度 篠原中学校（港北区）	千葉大二郎〔硬軟〕	美術／現代美術・パフォーマンス	3
令和4年度 領家中学校（泉区）	松田修	美術／現代美術	3

横浜みなとみらいホール

名称	横浜みなとみらいホール
URL	https://yokohama-minatomiraihall.jp
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	本牧小学校（中区）、本牧中学校（中区）、盲特別支援学校（神奈川区）

横浜みなとみらいホールは、「みなとみらい21地区」にある音楽専門のコンサートホールです。1998年2月に小ホールが稼働を開始し、同年5月には大ホールも合わせてグランドオープンしました。以来、年間600回を超える演奏会の場として、横浜市民はもちろんのこと、国内外のアーティストからも横浜を代表するホールとして親しまれています。2021年から耐震化工事や改修工事を行い2022年11月にリニューアルオープンし、2023年に開館25周年を迎えました。新生・横浜みなとみらいホールとして、さまざまな人に開かれたホールを目指し活動をしています。これまでに学校プログラムでは、ピアノや合唱、箏などの授業を実施しています。



山元小学校（中区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 みなとみらい本町小学校（西区）	横浜シティオペラ	音楽／声楽	4
令和6年度 山元小学校（中区）	外山香	伝統芸能／箏	4
令和6年度 盲特別支援学校（神奈川区）	吉澤実	音楽／リコーダー	幼・小・中・高等部普通科
令和5年度 みなとみらい本町小学校（西区）	外山香	伝統芸能／箏	4
令和5年度 桜岡小学校（港南区）	外山香、瀧川美鶴、須賀慶英子、大山貴善	伝統芸能／邦楽	6
令和5年度 谷本小学校（青葉区）	外山香	伝統芸能／箏	5・6
令和5年度 本牧中学校（中区）	山田英津子、前田勝則	音楽／合唱	3
令和5年度 盲特別支援学校（神奈川区）	アンセットシス	音楽／ピアノデュオ	幼・小・中・高等部普通科
令和4年度 宮谷小学校（西区）	池田正博	音楽／民族音楽	6
令和4年度 川和東小学校（都筑区）	外山香	伝統芸能／箏	6
令和4年度 矢部小学校（戸塚区）	外山香、瀧川美鶴、須賀慶英子、大山貴善	伝統芸能／邦楽	6
令和4年度 新田中学校（港北区）	池田正博	音楽／民族音楽	個別

横浜能楽堂

名称	横浜能楽堂
U R L	https://yokohama-nohgakudou.org/
主な活動分野	□音楽 □演劇 □ダンス □美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	青葉台小学校（青葉区）、中川西小学校（都筑区）、浦島小学校（神奈川区）

大規模改修工事のため2024年1月から2年半の休館をしている横浜能楽堂は、「つなぐ・つながる」をコンセプトに、休館中も市内各所で活動しています。横浜市の全18区で、能・狂言の普及公演やワークショップ、講座などの事業を展開しています。また、能・狂言の普及のための施設「OTABISHO横浜能楽堂」をみなどみらいのランドマークプラザ5階にオープンしました。全国初の、ショッピングモールに入る能・狂言を紹介する施設として、「見る・知る・体験する・学ぶ」をコンセプトに、能面や装束、楽器、横浜能楽堂の舞台を再現した模型などの展示や、能・狂言関連の本が読める図書コーナー、関連グッズの販売も行っています。



東品濃小学校（戸塚区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 馬場小学校（鶴見区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／邦楽	6
令和6年度 矢向小学校（鶴見区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／邦楽	5
令和6年度 さちが丘小学校（旭区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6
令和6年度 東品濃小学校（戸塚区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6
令和6年度 公田小学校（栄区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／邦楽	4
令和5年度 南本宿小学校（旭区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	5・6
令和5年度 八景小学校（金沢区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和5年度 奈良の丘小学校（青葉区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	6
令和5年度 深谷小学校（戸塚区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6
令和5年度 飯島小学校（栄区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6
令和4年度 鶴ヶ峯小学校（旭区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6
令和4年度 箕輪小学校（港北区）	政所和幸（HIBIKUS横浜）	伝統芸能／和太鼓	5
令和4年度 奈良小学校（青葉区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6
令和4年度 境木小学校（戸塚区）	中村仁美、中村華子、伊崎善之	伝統芸能／雅楽	6
令和4年度 二つ橋小学校（瀬谷区）	狂言方大蔵流 山本東次郎家	伝統芸能／狂言	6

横浜にぎわい座

名称	横浜にぎわい座
U R L	https://nigiwaiiza.yaf.jp.org/
主な活動分野	□音楽 □演劇 □ダンス □美術 ■伝統芸能 ■その他(大衆芸能)
令和7年度担当予定校	豊岡小学校（鶴見区）、深谷小学校（戸塚区）

横浜にぎわい座は、落語、漫才、大道芸など、大衆芸能の専門館として生まれました。かつて寄席や芝居小屋が立ち並び、連日華やいだ横浜の町。伝統を今に受け継ぎ、芸能を味わっていただく場、そして新しい芸能を生み出す場として、横浜にぎわい座は歩んできました。

芸能ホール（391席）は、提灯を吊るした舞台廻りや桟敷席、仮設花道など大衆芸能の雰囲気を演出した空間で、毎月1日～15日は落語、漫才、マジック、民謡など様々な主催公演を開催しています。また、その他に、小ホール・練習室・制作室を備えており、各種の練習や創作活動にご利用いただけます。

施設の管理・運営は、公益財団法人横浜市芸術文化振興財団が行っています。

これまでに学校プログラムでは、落語などの授業を実施しています。



豊岡小学校（鶴見区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 岸谷小学校（鶴見区）	桂南楽、小泉ポロン	伝統芸能／落語	6
令和6年度 豊岡小学校（鶴見区）	桂南楽、小泉ポロン	伝統芸能／落語	6
令和5年度 鶴ヶ峯小学校（旭区）	桂銀治、林家喜之輔	伝統芸能／落語	6
令和5年度 新吉田第二小学校（港北区）	桂銀治、小泉ポロン	伝統芸能／落語	6
令和4年度 豊岡小学校（鶴見区）	桂笛丸、林家喜之輔	伝統芸能／落語	6
令和4年度 根岸小学校（磯子区）	瀧川鯉丸、小泉ポロン	伝統芸能／落語	5
令和4年度 瀬谷さくら小学校（瀬谷区）	瀧川鯉丸、小泉ポロン	伝統芸能／落語	6

横浜赤レンガ倉庫1号館

名称	横浜赤レンガ倉庫1号館
URL	https://akarenga.yaf.jp.org/
主な活動分野	□音楽 ■演劇 ■ダンス □美術 □伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	勝田小学校（都筑区）、菅田の丘小学校（神奈川区）

1913年に創建された横浜赤レンガ倉庫1号館は、2002年にリニューアルされ「芸術文化の創造発信」と「賑わいの創出」を目指した文化施設として運用されています。2・3階は「ホール&スペース」となっており、コンサートやギャラリーなどの貸出施設として、幅広いジャンルのイベントに使われています。

主催事業はコンテンポラリーダンスと現代アートを中心に展開し、芸術文化活動と賑わい創出を総合的に振興しています。これまでに学校プログラムでは、身体表現、コンテンポラリーダンスなどの授業を実施しています。



矢向中学校（鶴見区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 奈良の丘小学校（青葉区）	横山彰乃	ダンス／コンテンポラリーダンス	4
令和6年度 矢向中学校（鶴見区）	中村美紅、西村優貴、土志田明星	ダンス／チアダンス	1
令和6年度 大鳥中学校（中区）	Funky YUI	ダンス／ストリートダンス	2
令和5年度 師岡小学校（港北区）	スズキ拓朗	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和5年度 矢向中学校（鶴見区）	中村美紅、土志田明星、新沼唯	ダンス／チアダンス	1
令和4年度 大道小学校（金沢区）	田村興一郎	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和4年度 勝田小学校（都筑区）	岡本優	ダンス／身体表現	個別
令和4年度 矢向中学校（鶴見区）	倉重円、中村美紅、相原優貴	ダンス／チアダンス	1

横浜市民ギャラリー

名称	横浜市民ギャラリー
U R L	https://ycag.yaf.jp.org/
主な活動分野	□音楽 □演劇 □ダンス ■美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	六浦南小学校（金沢区）、元街小学校（中区）、川井小学校（旭区）

横浜市民ギャラリーは、市民の発表および制作の場として展示室やアトリエの貸し出しを行うほか、今日の多様な表現をさまざまな視点で紹介する企画展やコレクション展、60年続く「横浜市こどもの美術展」、子どものための造形講座「ハマキッズ・アートクラブ」、大人を対象にしたアトリエ講座やレクチャーなどの自主事業を行っています。また、市内の美術展覧会情報を網羅した情報誌『画廊散歩』を発行するなど、市民の活動を支援する身近なギャラリーとして親しまれています。

これまでに学校プログラムでは、当館における講座活動の経験を活かして、様々な造形の授業を実施しています。



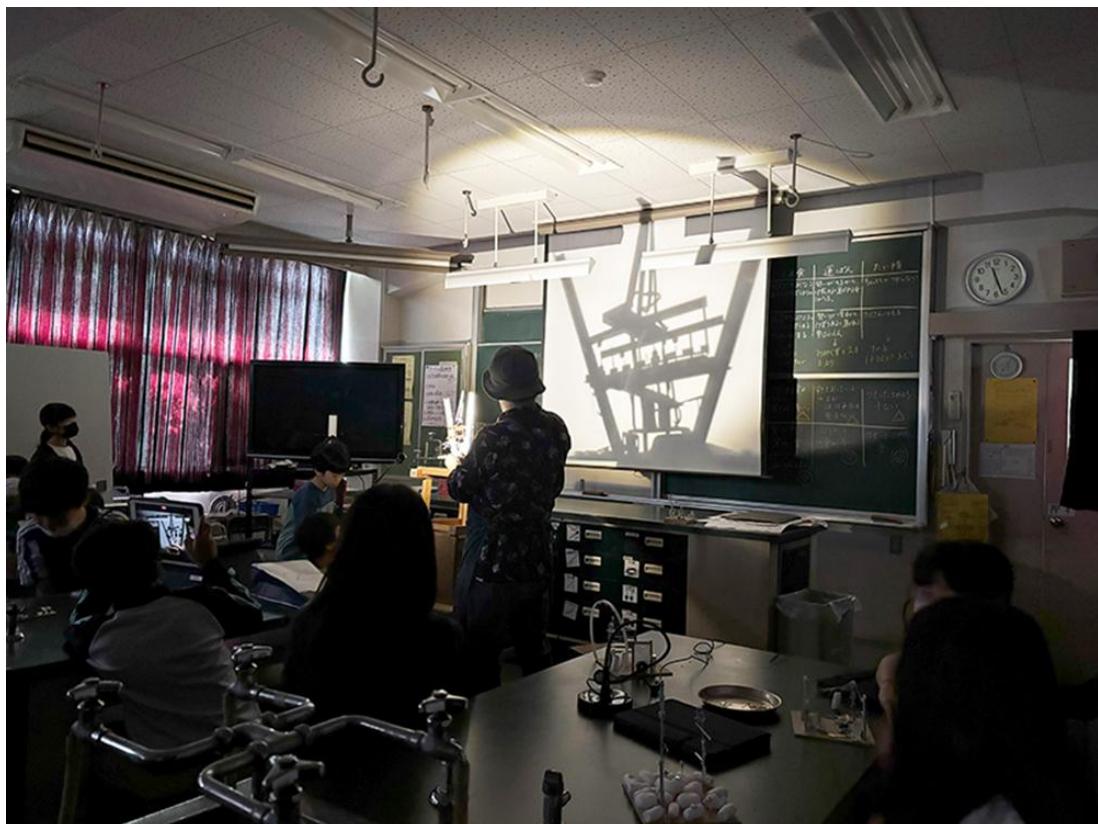
さつきが丘小学校（青葉区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 さつきが丘小学校（青葉区）	山田佐映子	美術／造形	個別
令和6年度 荏田小学校（青葉区）	守本奈央	美術／造形	3
令和6年度 平戸台小学校（戸塚区）	宇田川純子	美術／造形	4
令和5年度 稲荷台小学校（西区）	皆川琴美	美術／水彩画	4
令和5年度 権太坂小学校（保土ヶ谷区）	山田佐映子	美術／造形	個別
令和5年度 荏田小学校（都筑区）	宇田川純子	美術／造形	3
令和4年度 田奈小学校（青葉区）	三ツ山一志	美術／造形	個別
令和4年度 秋葉小学校（戸塚区）	市毛早矢香	美術／造形	個別
令和4年度 南戸塚小学校（戸塚区）	川崎和美	美術／造形	2

横浜市民ギャラリーあざみ野

名称	横浜市民ギャラリーあざみ野
URL	https://artazamino.jp/
主な活動分野	□音楽 □演劇 □ダンス ■美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	つつじが丘小学校（青葉区）、すみれが丘小学校（都筑区）、新吉田小学校（港北区）

横浜市民ギャラリーあざみ野は、美術というジャンルを超えた「創造性溢れる表現活動」を幅広く育み、人と人が交流することのできる、市民と創造活動の出会いの場をつくることを目的としています。
これまでに学校プログラムでは、造形などの授業を実施しています。



新吉田小学校（港北区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 新吉田小学校（港北区）	山田裕介	美術／金属加工	5
令和6年度 東市ヶ尾小学校（青葉区）	市毛早矢香	美術／造形	個別
令和6年度 山田小学校（都筑区）	村松裕子	演劇／創作	6
令和5年度 新吉田小学校（港北区）	山田裕介	美術／金属加工	5
令和5年度 高田小学校（港北区）	南條健吾	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和5年度 田奈小学校（青葉区）	川崎和美	美術／造形	個別
令和5年度 すみれが丘小学校（都筑区）	山田裕介	美術／金属加工	5
令和4年度 新羽小学校（港北区）	平多理恵子	ダンス／身体表現	個別
令和4年度 つつじが丘小学校（青葉区）	川崎和美	美術／造形	2
令和4年度 山内小学校（青葉区）	南條健吾	ダンス／コンテンポラリーダンス	3
令和4年度 菊田小学校（都筑区）	山田佐映子	美術／造形	3
令和4年度 すみれが丘小学校（都筑区）	山田裕介	美術／金属加工	6

横浜市市民文化会館 関内ホール

名称	横浜市市民文化会館 関内ホール
URL	https://www.kannaihall.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 □ダンス □美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	馬場小学校（鶴見区）、浅間台小学校（西区）、大道中学校（金沢区）

横浜市市民文化会館関内ホールは、1,000席規模を有する唯一の市民文化会館として、昭和61年（1986年）に開館し、平成30年（2018年）大規模な改修工事を終えてリニューアルオープンしました。

元・横浜宝塚劇場であったDNAを受け継ぎ、文化芸術の楽しさと感動を幅広く提供し、3路線が利用できる便利な立地を生かし、市民に親しまれる文化の拠点を目指して活動しています。

横浜開港以来150年以上の歴史とともに歩んできた馬車道の中心に位置し、このエリアへの誘客上も大きな役割を持っています。その上で、市民文化会館として幅広い年齢層の方のご利用、ご来場を念頭に「市民の文化・芸術への取り組み成果発表の場」「さまざまな芸術、芸能鑑賞機会の場」を提供するとともに、「次代の担い手育成」「地域と連携したにぎわい創出」にも貢献することを目指しています。

学校プログラムでは、これまでに、合唱・発声指導、お箏や雅楽などの伝統芸能、ラテン音楽（ボンゴ）の授業を実施しています。



大道中学校（金沢区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 元街小学校（中区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和6年度 東山田小学校（都筑区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和6年度 大道中学校（金沢区）	渡海千津子、斎藤育雄	音楽／合唱	3
令和5年度 元街小学校（中区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和5年度 山元小学校（中区）	渡海千津子、斎藤育雄	音楽／齊唱・合唱	4
令和5年度 中山中学校（緑区）	Naoyuki MANABE GAGAKU Ensemble	伝統芸能／雅楽	1
令和4年度 大曾根小学校（港北区）	松井イチロー	音楽／ラテン音楽	1・2
令和4年度 新吉田第二小学校（港北区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和4年度 本牧中学校（中区）	渡海千津子、斎藤育雄	音楽／合唱	3

横浜市大佛次郎記念館

名称	横浜市大佛次郎記念館
URL	http://osaragi.yaf.jp.org/
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス □美術 □伝統芸能 ■その他(文学)
令和7年度担当予定校	南台小学校（港南区）

横浜に生まれ、横浜を多く描いた作家・大佛次郎は、開化小説「霧笛」や、ノンフィクション「パリ燃ゆ」「天皇の世紀」、時代小説「鞍馬天狗」など幅広いジャンルの作品で、多くの魅了しました。

横浜市立唯一の文学館である当館では、7万点以上の所蔵資料を用い、様々な切り口から大佛次郎の業績と生涯を紹介しています。

大佛次郎は、愛猫家としても有名で、館内には猫の絵や置物、写真などを、多数展示しています。

また、大佛次郎の童話「スイッショネコ」を用いた感想画体験や、読書好きの大佛次郎にちなみ、毎年本の書評ゲームビブリオバトルも開催しています。

学校プログラムでは、教科書の中の作品や大佛作品を用いて、音楽と朗読のコラボレーションを体験するプログラムを実施していく予定です。



みたけ台小学校（青葉区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 みたけ台小学校（青葉区）	ピアノと読み声—絃音—	音楽／朗読・ピアノ	4
令和5年度 芹が谷小学校（港南区）	ピアノと読み声—絃音—	音楽／朗読・ピアノ	3
令和4年度 千秀小学校（栄区）	ピアノと読み声—絃音—	音楽／朗読・ピアノ	5・6

横浜市吉野町市民プラザ

名称	横浜市吉野町市民プラザ
URL	https://yoshinoplaza.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	永田小学校（南区）、大岡小学校（南区）、南太田小学校（南区）、中村特別支援学校（南区）

吉野町市民プラザは、横浜市で最初の市民プラザとして1989年に開館いたしました。地域の身近な文化施設としてホール、ギャラリー、会議室、スタジオを備え、鑑賞・発表・練習等で多くの方にご利用いただいております。地域の拠点施設としての役割を活かし、区民の芸術文化を通じた地域の発展と活性化を目指しています。施設での芸術鑑賞・体験型事業のみならず、地域文化団体や学校との連携・サポートを図り、地域に根ざした活動を行っています。これまでに学校プログラムでは、箏や和太鼓、よさこい、タップダンスなどの授業を実施しています。



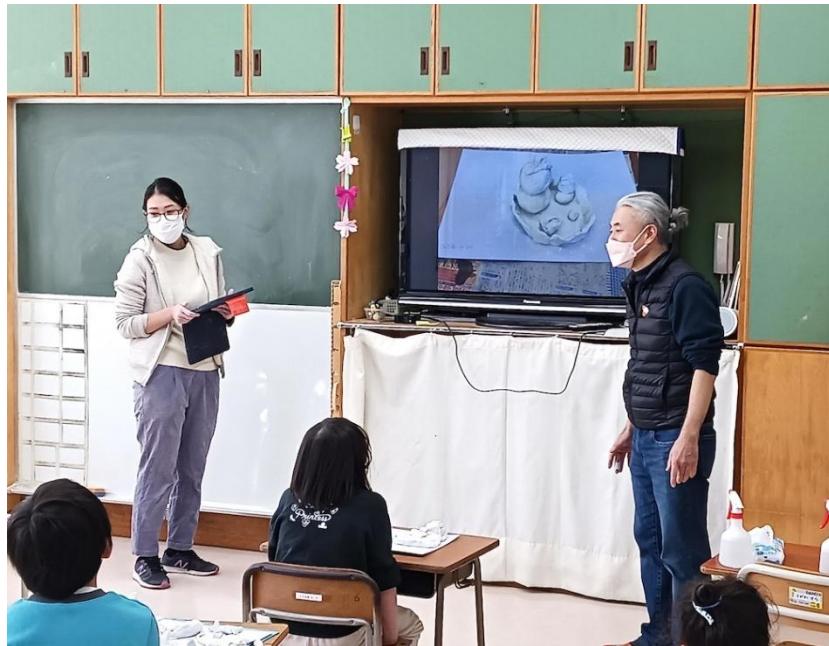
永田小学校（南区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 永田小学校（南区）	渡邊勝代、原郷隆	伝統芸能／箏	5
令和6年度 藤の木小学校（南区）	荒井靖水、渡邊勝代	伝統芸能／邦楽	4
令和6年度 日下小学校（港南区）	荒井靖水、渡邊勝代	伝統芸能／邦楽	4
令和6年度 中村特別支援学校（南区）	多治川純一	音楽／ギター・ピアノ	全
令和5年度 南小学校（南区）	Okapi、三寺郷美	音楽／段ボールドラム・タップダンス	6
令和5年度 南太田小学校（南区）	荒井靖水、渡邊勝代	伝統芸能／邦楽	4
令和5年度 永野小学校（港南区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	6
令和5年度 蒔田中学校（南区）	未来太鼓道場	伝統芸能／和太鼓	夜間
令和5年度 中村特別支援学校（南区）	多治川純一	音楽／ギター・ピアノ	全
令和4年度 港南台第三小学校（港南区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	5
令和4年度 芹が谷小学校（港南区）	多治川純一、多治川光香	音楽／アコースティックギター・ピアノ	3
令和4年度 野庭すずかけ小学校（港南区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和4年度 南が丘中学校（南区）	桂鷹治、林家喜之輔	伝統芸能／落語	3
令和4年度 中村特別支援学校（南区）	多治川純一、多治川光香	音楽／アコースティックギター・ピアノ	小学部1・2

横浜市岩間市民プラザ

名称	横浜市岩間市民プラザ
URL	http://www.iwamaplaza.jp
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	桜台小学校（保土ヶ谷区）、藤塚小学校（保土ヶ谷区）、富士見台小学校（保土ヶ谷区）、帷子小学校（保土ヶ谷区）

横浜市岩間市民プラザは、保土ヶ谷区の天王町駅そばに立地する文化施設です。上映会・コンサート・発表会など、様々な目的に使用できる181席のホールの他に、音楽練習ができる大小4つのスタジオ、会議や講座に最適なレクチャーレーム、ギャラリー、リハーサル室を備えています。また、「午前の音楽会」などをはじめとしたコンサートや、映画の上映会の他にも、横浜ビジネスパークや近隣の寺社への出前公演なども行うなど、地域に密着した自主事業を数多く行っています。これまでに学校プログラムでは、箏、和太鼓、造形、日本舞踊などの授業を実施しています。



権太坂小学校（保土ヶ谷区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度　帷子小学校（保土ヶ谷区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	6
令和6年度　権太坂小学校（保土ヶ谷区）	中津川浩章	美術／粘土造形	個別
令和6年度　富士見台小学校（保土ヶ谷区）	民族歌舞団　荒馬座	伝統芸能／和太鼓	4
令和6年度　保土ヶ谷小学校（保土ヶ谷区）	みむみむの森芸術文化振興グループ	音楽／クラシック	3
令和5年度　岩崎小学校（保土ヶ谷区）	民族歌舞団　荒馬座	伝統芸能／和太鼓	4
令和5年度　帷子小学校（保土ヶ谷区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	6
令和5年度　富士見台小学校（保土ヶ谷区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和5年度　峯小学校（保土ヶ谷区）	富山恵美子	美術／水彩画	4
令和4年度　稲荷台小学校（西区）	皆川琴美	美術／水彩画	4
令和4年度　みなとみらい本町小学校（西区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	4
令和4年度　今井小学校（保土ヶ谷区）	藤塚太鼓	伝統芸能／和太鼓	6
令和4年度　帷子小学校（保土ヶ谷区）	奥田雅楽之一	伝統芸能／箏	6
令和4年度　権太坂小学校（保土ヶ谷区）	こいちらりょうじ	美術／造形	個別

横浜市大倉山記念館

名称	横浜市大倉山記念館
URL	https://o-kurayama.com/
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	大曾根小学校（港北区）、駒林小学校（港北区）、綱島東小学校（港北区）、日吉南小学校（港北区）、大豆戸小学校（港北区）

横浜市大倉山記念館は、横浜市内・市外の皆様に事前予約の上、ご利用いただける文化施設です。ギリシャ神殿を思わせる外観に、莊厳なエントランス、東洋を象徴する木組みを用いたホールも有り、横浜市指定有形文化財に指定されています。映画やテレビドラマ、CMやMVなどの撮影にも数多く利用されている他、館内はご見学いただけます。館内の各施設は、小規模な音楽会、研修会、会議、趣味サークルなどに適しており、回廊式のギャラリーは、絵画、生花などの展示にご利用いただけます。これまでに学校プログラムでは、声楽や民族音楽、箏などの和楽器の授業を実施しています。



茅ヶ崎小学校（都筑区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 駒林小学校（港北区）	河野陽子、荒井裕子	音楽／声楽	3
令和6年度 綱島東小学校（港北区）	河野陽子	音楽／声楽	4
令和6年度 川和東小学校（都筑区）	小畔香子	伝統芸能／箏	6
令和6年度 茅ヶ崎小学校（都筑区）	木原亜土、山西龍二	音楽／クラリネットアンサンブル	個別
令和5年度 小机小学校（港北区）	河野陽子、荒井裕子	音楽／声楽	4
令和5年度 篠原西小学校（港北区）	峰岸桂子、ルイス・サルトール、イリチ・モンテシーノス	音楽／ラテン音楽	4
令和5年度 新田小学校（港北区）	重田章子	美術／フラワーアレンジ	3
令和5年度 日吉南小学校（港北区）	小畔香子、見澤太基	伝統芸能／箏・尺八	6
令和5年度 北綱島特別支援学校（港北区）	河野陽子、荒井裕子	音楽／声楽	全
令和4年度 城郷小学校（港北区）	小畔香子、見澤太基	伝統芸能／箏・尺八	6
令和4年度 高田小学校（港北区）	河野陽子、荒井裕子	音楽／声楽	5
令和4年度 北綱島特別支援学校（港北区）	Sayumi、大喜多陽子	音楽／音楽鑑賞	全

横浜市 長浜ホール

名称	横浜市 長浜ホール
URL	https://www.nagahama-hall.com/
主な活動分野	■音楽 □演劇 □ダンス ■美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	文庫小学校（金沢区）、西柴小学校（金沢区）、釜利谷東小学校（金沢区）

長浜野口記念公園内にある長浜ホールは、横浜検疫所長浜措置場のシンボルであった旧事務棟を外観復元し、音楽を中心とした文化活動にご利用いただけるホールです。また、世界的に有名な野口英世博士ゆかりの旧細菌検査室があります。野口英世博士に関連した研究施設としては日本の現存する唯一の施設で、自由に見学いただけます。104席の可動式客席と移動式の音響反射板を有するホールは、室内楽コンサート、ピアノ、コーラスの発表会など小規模な音楽活動や文化活動にご利用いただけます。年間を通じ、様々なコンサートを自主事業として開催しており、地域の文化を発信し続けています。

これまでに学校プログラムでは、民族音楽、作詞作曲、造形美術などの授業を実施しました。



六浦南小学校（金沢区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 文庫小学校（金沢区）	トニー山本、アブドウ・バイファル	音楽／民族音楽	4
令和6年度 六浦南小学校（金沢区）	浅葉弾	美術／造形	2
令和5年度 釜利谷東小学校（金沢区）	浅葉弾	美術／造形	4
令和5年度 西富岡小学校（金沢区）	浅葉弾	美術／造形	2
令和5年度 小田中学校（金沢区）	浅葉弾	美術／デザイン	1
令和4年度 金沢小学校（金沢区）	みのり	音楽／作詞・作曲	6
令和4年度 西富岡小学校（金沢区）	おしゃべり音楽館	音楽／音楽劇	2
令和4年度 六浦南小学校（金沢区）	浅葉弾	美術／絵画制作	2

久良岐能舞台

名称	久良岐能舞台
U R L	http://www.kuraki-noh.jp/
主な活動分野	□音楽 □演劇 □ダンス □美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	日限山小学校（港南区）、下野谷小学校（鶴見区）、つづきの丘小学校（都筑区）、奈良の丘小学校（青葉区）、岩崎小学校（保土ヶ谷区）

横浜市磯子区の自然豊かな場所に位置する久良岐能舞台では、能樂をはじめとする古典芸能の稽古や発表会、茶室でのお茶会等、市民に開かれた能舞台として利用されています。

四季折々の草花が楽しめる庭園では散策も楽しめます。

株式会社シグマコミュニケーションズでは劇場管理、ホール運営事業を推進しております。そんな中で平成18年9月より久良岐能舞台の指定管理者として運営・管理を横浜市より受託しております。1年間に自主事業を15公演程開催しており、秋にはメセナ活動として近隣地区小学校を無償招待する小学校向け狂言鑑賞教室を開催する等、地域から愛される能舞台を目指して活動しております。

これまでに学校プログラムでは、狂言などの授業を実施しています。



奈良小学校（青葉区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度　日限山小学校（港南区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	6
令和6年度　榎が丘小学校（青葉区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	6
令和6年度　奈良小学校（青葉区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	6
令和6年度　深谷小学校（戸塚区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	6
令和6年度　飯島小学校（栄区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	6
令和5年度　さちが丘小学校（旭区）	善竹十郎、善竹大二郎	伝統芸能／狂言	6
令和5年度　並木中央小学校（金沢区）	善竹十郎、善竹大二郎	伝統芸能／狂言	6
令和5年度　鴨志田第一小学校（青葉区）	善竹十郎、善竹大二郎	伝統芸能／狂言	6
令和5年度　鉄小学校（青葉区）	善竹十郎、善竹大二郎	伝統芸能／狂言	5・6
令和5年度　奈良小学校（青葉区）	善竹十郎、善竹大二郎	伝統芸能／狂言	6
令和4年度　本宿小学校（旭区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	6
令和4年度　南本宿小学校（旭区）	善竹大二郎、野島伸仁	伝統芸能／狂言	5・6
令和4年度　青葉台小学校（青葉区）	善竹大二郎、石倉昭二	伝統芸能／狂言	6
令和4年度　牛久保小学校（都筑区）	善竹大二郎、石倉昭二	伝統芸能／狂言	6
令和4年度　飯島小学校（栄区）	善竹十郎、善竹大二郎	伝統芸能／狂言	6

急な坂スタジオ

名称	急な坂スタジオ
URL	https://kyunasaka.jp/
主な活動分野	□音楽 ■演劇 ■ダンス □美術 □伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	矢上小学校（港北区）、上星川小学校（保土ヶ谷区）

急な坂スタジオは、舞台芸術（現代演劇・ダンスなど）の創造拠点として、2006年10月にオープンした横浜市による公設民営の文化施設です。

元結婚式場の旧老松会館を転用し、大小5つのスタジオ、市民向けのコミュニティ・ルームなどを備えた稽古場として、地域とアーティストの交流の場を生み出しています。

また、横浜を基点とした創造・発表のあり方を模索しながら、次世代の舞台芸術を担う人材も育成・集積し、横浜から世界へと羽ばたくバックアップを図っています。

これまでに学校プログラムでは、コンテンポラリーダンスや演劇創作、演劇鑑賞などの授業を実施しています。



朝比奈小学校（金沢区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 朝比奈小学校（金沢区）	米田沙織	ダンス／コンテンポラリーダンス	5・6
令和6年度 勝田小学校（都筑区）	酒井幸菜	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和5年度 西柴小学校（金沢区）	白昼夢	演劇／創作	4
令和5年度 勝田小学校（都筑区）	スペースノットブランク	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和4年度 白根小学校（旭区）	北川結、タシロリエ	ダンス／コンテンポラリーダンス	個別
令和4年度 不動丸小学校（旭区）	中村蓉	ダンス／コンテンポラリーダンス	4
令和4年度 霧が丘義務教育学校（緑区）	福田毅、佐々木愛	演劇／創作	中学部

横浜市芸術文化振興財団 経営企画・ACYグループ

名称	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 経営企画・ACYグループ
URL	なし
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス □美術 ■伝統芸能 ■その他
令和7年度担当予定校	奈良小学校（青葉区）、荏田西小学校（青葉区）、榎が丘小学校（青葉区）、六角橋中学校（神奈川区）

（公財）横浜市芸術文化振興財団は美術、音楽、演劇等の芸術文化活動を総合的に振興し、開港以来培われてきた豊かな文化的伝統の維持と、横浜市独自の芸術文化の推進を図り、もっとゆとりと生きがいに満ちた市民生活の実現と国際文化都市・横浜の進展に寄与する目的で平成14年度に設立されました。平成16年度以来「芸術文化教育プログラム」を横浜市、市教育委員会、S Tスポット横浜とともに協働事業として市内の小・中・特別支援学校において実施しています。経営企画・ACYグループは、横濱JAZZ PROMENADEを主軸としたコーディネーターとして参画、アーティストを講師として派遣し、主に音楽（舞踊、伝統芸能等も対応）の授業を実施しています。これまでに学校プログラムでは、箏や三味線などの授業を実施しています。



都田小学校（都筑区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 今宿南小学校（旭区）	丸山菜津紀、鈴木悠乃、葛西亮、覚張俊介、松本匡偉	音楽／金管五重奏	1～4・個別
令和6年度 荏田西小学校（青葉区）	植田雅郎、岡崎広樹、八木麻友子	音楽／歌曲・合唱	6
令和6年度 都田小学校（都筑区）	荒井靖水、渡邊勝代	伝統芸能／邦楽	4
令和6年度 六角橋中学校（神庭川区）	鄭美來、佐藤響	音楽／合唱	3
令和5年度 朝比奈小学校（金沢区）	杵屋勝くに緒、東音阪本剛二郎、藤舎呂鳳、東京囃子塾	伝統芸能／邦楽	5・6
令和5年度 榎が丘小学校（青葉区）	喜羽美帆、岡戸朋子	伝統芸能／箏	4
令和5年度 荏田東第一小学校（都筑区）	杵屋勝くに緒、東音阪本剛二郎	伝統芸能／三味線	5
令和5年度 東山田小学校（都筑区）	杵屋勝くに緒、東音阪本剛二郎	伝統芸能／三味線	4
令和4年度 平安小学校（鶴見区）	ヤヒロトモヒロ	音楽／打楽器	個別
令和4年度 西柴小学校（金沢区）	西井夕紀子	音楽／作詞・作曲	6
令和4年度 荏田東第一小学校（都筑区）	杵屋勝くに緒、東音阪本剛二郎	伝統芸能／三味線	5
令和4年度 泉が丘中学校（泉区）	岡原真弓、沖まどか、榊原紀保子	音楽／合唱	3

STスポット横浜

名称	認定NPO法人STスポット横浜
URL	https://stspot.jp/
主な活動分野	■音楽 ■演劇 ■ダンス ■美術 ■伝統芸能 □その他
令和7年度担当予定校	西前小学校（西区）、南高等学校附属中学校（港南区）

STスポット横浜は地域の芸術文化機関として、昭和62年に発足しました。小劇場「STスポット」を拠点に、現在国内外で活躍する多数の地元アーティストを輩出するなど、創造環境全体の向上に努めてきました。平成16～20年度には「アートを活用した新しい教育活動の構築事業」を神奈川県、県教委との協働事業として実施し、県内の幼稚園、小・中学校及び高等学校、特別支援学校等にアーティストを講師として派遣し、演劇やダンス、現代美術等の授業を行いました。平成20年度からは「横浜市芸術文化教育プラットフォーム」の事務局を担当し、学校教育とアートの現場をつなぐ事業を推進しています。これまでに学校プログラムでは、身体表現や現代美術、箏などの授業を実施しています。



篠原小学校（港北区）

過去3年間のコーディネート担当校	アーティスト（敬称略）	ジャンル／実施内容	学年
令和6年度 篠原小学校（港北区）	井田亜彩実	ダンス／身体表現	4
令和6年度 飯田北いちょう小学校（泉区）	モテギミユ	ダンス／身体表現	5・6
令和6年度 南高等学校付属中学校（港南区）	大道朋奈	演劇／創作	1
令和6年度 上菅田特別支援学校（保土ヶ谷区）	米澤一平	ダンス／創作	高等部Hグループ
令和5年度 保土ヶ谷小学校（保土ヶ谷区）	富田真以子	音楽／音楽づくり	3
令和5年度 大道小学校（金沢区）	中島佑太	美術／現代美術	個別
令和5年度 上菅田特別支援学校（保土ヶ谷区）	山崎阿弥	音楽／創作	高等部Hグループ
令和4年度 浅間台小学校（西区）	荒井靖水、渡邊勝代	伝統芸能／箏	5・個別
令和4年度 緑園義務教育学校（泉区）	長井江里奈	音楽／創作	前期課程個別・後期課程7～9
令和4年度 浦舟特別支援学校（南区）	EduArt（望月実音子、野村麻友）	美術／造形	全
令和4年度 上菅田特別支援学校（保土ヶ谷区）	飯田茂樹、福沢達郎	音楽／民族音楽	高等部

文化施設の管理運営団体一覧（令和7年度）

令和7年度に横浜市芸術文化教育プラットフォームに、コーディネーターとして参加している文化施設の管理運営などに関わる団体は、以下の通りです。

文化施設名	管理運営などに関わる団体
鶴見区民文化センター サルビアホール	神奈川共立・ハリマビステム共同事業体
神奈川区民文化センターかなっくホール	横浜メディアアド・清光社共同事業体
港南区民文化センターひまわりの郷	京急グループ共同事業体（株式会社京急アドエンタープライズ・京急サービス株式会社・株式会社クラフト）
旭区民文化センター サンハート	横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体
磯子区民文化センター 杉田劇場	チーム杉劇・横浜市芸術文化振興財団・アイコニクス・ニックスサービス共同事業体
港北区民文化センター ミズキーホール	港北結マネジメント（株式会社神奈川新聞社・相鉄企業株式会社）
緑区民文化センター みどりアートパーク	みどりアート&メディアパートナーズ
青葉区民文化センター フィリアホール	東急コミュニケーションズ・神奈川共立・横浜市民施設協会共同事業体
ボッシュホール（都筑区民文化センター）	つづきアート&メディアパートナーズ（株式会社tvkコミュニケーションズ、株式会社神奈川新聞社、株式会社東急コミュニケーションズ）
戸塚区民文化センター さくらプラザ	アートプレックス戸塚株式会社／運営 株式会社 共立
栄区民文化センター リリス	神奈川共立・JSS共同事業体
泉区民文化センター テアトルフォンテ	相鉄企業株式会社
瀬谷区民文化センター あじさいプラザ	神奈川共立・ハリマビステム共同事業体
横浜美術館	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜みなとみらいホール	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜能楽堂	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜にぎわい座	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜赤レンガ倉庫1号館	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜市民ギャラリー	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団／西田装美株式会社 共同事業体
横浜市民ギャラリーあざみ野	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜市市民文化会館 関内ホール	かんないアート&メディアパートナーズ（（株）tvkコミュニケーションズ・（株）テレビ神奈川・（株）神奈川新聞社・（株）清光社・（公財）横浜市芸術文化振興財団 共同事業体）
横浜市大佛次郎記念館	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
横浜市吉野町市民プラザ	吉野町・岩間アート&メディアパートナーズ
横浜市岩間市民プラザ	吉野町・岩間アート&メディアパートナーズ
横浜市大倉山記念館	日比谷花壇・西田装美共同事業体
横浜市長浜ホール	横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体
久良岐能舞台	株式会社 シグマコミュニケーションズ
急な坂スタジオ	特定非営利活動法人アートプラットフォーム

※本資料は「過去3年間のコーディネーター担当校」は、該当年度の指定管理者等が担当していることを示します。